

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Калининградской области  
Администрация муниципального образования " Правдинский  
муниципальный округ Калининградской области"  
Средняя школа п. Железнодорожный**

**РАССМОТРЕНО**

Методическим  
объединением учителей  
начальной школы

Руководитель МО  
Шадрина Е.О.

Протокол № 12  
от «29» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Педагогическим  
советом

Лисовская И.А.

Протокол № 12  
от «29» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

Протченко Э.А.

Приказ № 103  
от «29» августа 2023 г.

**Рабочая адаптированная программа  
предметная область «Искусство»  
учебный предмет «Изобразительная деятельность»  
2 класс  
на учебный год**

п. Железнодорожный 2023 г.

## **П**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

### **Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью;

Формирование простейших эстетических ориентиров (красиво - не красиво) в практической жизни и их использование в организации быденной жизни и праздника.

### **Задачи**

Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;

## **П**

Накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства, способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;

**Общая характеристика учебного предмета:** формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности;

### **Задачи и направления рабочей программы:**

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;

### **методические задачи:**

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане:** в Федеральном компоненте государственного стандарта изобразительная деятельность обозначена как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 102 часа, 34 учебные недели, из расчёта 3 часа в неделю. «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство».

### **Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

#### **Личностные:**

- Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определённому полу, осознание себя как «Я»;
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- Формирование этических чувств, доброжелательности, эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

#### **Предметные результаты**

### **Освоение доступных средств изобразительной деятельности и использование в повседневной жизни:**

- интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
- умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности;

- умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;

**Способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности:**

- положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

- стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

- умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности;

**Готовность к участию в совместных мероприятиях:**

- готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

**Базовые учебные действия.**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

входить и выходить из учебного помещения со звонком;

ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Физические характеристики персональной идентификации:

определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);

Гендерная идентичность

определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

- проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;

- использует элементарные формы речевого этикета;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

**Планируемые результаты коррекционной работы:**

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;
- умеет фиксировать взгляд на объекте;
- умеет воспринимать, удерживать предмет в руках рассматривая его со всех сторон;
- понимает эмоциональное состояние других людей;
- выполняет последовательно организованные движения;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д.;
- строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);
- строит из кубиков башню;
- наполняет пластиковые сосуды различными предметами;
- имеет представление о величине и форме предметов;

**Планируемые результаты формирования базовых учебных действий**

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- карандашей;
- пластилина;
- дидактических игр.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Содержание курса состоит из следующих разделов:**

- Рисуночное письмо (рисование).

- Упражнения с пластичными материалами (лепка).

- Упражнения с бумагой, тканью и сопутствующими для изготовления поделок материалами (аппликация).

**«Рисуночное письмо».** Рисование учителем для обучающихся мелом на доске, кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером на большом листе бумаги предметных изображений и изображений детей с предметами. Дорисовывание деталей по указательному жесту и словесному пояснению учителя. Выбор соответствующего предмета и действия с ним по словесной инструкции.

Рисование совместно с обучающимися красками (на большом листе бумаги большой и маленькой кистями). По внутренним трафаретам рисование фломастерами, карандашами на альбомных листах бумаги округлых предметов (рисуют обучающиеся) и закрашивание с помощью учителя.

Рисование мелом на доске округлых форм и линий.

Вместе лепка из пластилина предметов округлой формы (помидор, снеговик).

Совместное рассматривание и обыгрывание лепных изделий в игровых ситуациях.

Рисование по внутренним трафаретам, обводка и штриховка простыми и цветными карандашами.

Упражнения на соотнесение величины кусков цветного пластилина, подготовленных заранее учителем, с размерами частей объекта, сравнение их («У снеговика внизу большой снежный ком — надо взять большой кусок пластилина»).

Предметная аппликация из готовых деталей с использованием приемов рваной аппликации на основе предварительного анализа образца или обследования натуры (совместно с учителем).

Совместное выполнение аппликации по типу разрезной картинки, то есть путем составления целого из фрагментов.

Упражнения в дополнении рисунка, подготовленного учителем, объектами, выполненными в технике аппликации.

Рисование красками, фломастерами, карандашами, мелом без задания («что получилось») и по заданию совместно с учителем. Совместное рисование предметов округлой формы.

Совместное рисование человеческого жилья, например деревенского дома с длинным или коротким забором. Обязательное дорисовывание (или наклеивание на рисунок) фигурок людей (под деревом, рядом с домом) учителем с привлечением к практическим действиям учеников.

Совместное с обучающимися «рисование» большой кистью, губкой, рукой цветных пятен и ассоциирование их с реальными объектами (животные, тучи, солнце, растения).

**Упражнения с пластичными материалами.** Упражнения по освоению обучающимися основных приемов работы с пластичными материалами: разминать двумя руками, разрывать на большие и мелкие части, соединять, отщипывать мелкие куски пальцами, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать.

Лепка посуды из одного куска пластилина (чайная чашка).

Лепка по заданию учителя одноименных предметов больших и маленьких, толстых и тонких (морковки), длинных и коротких (колбаски). Лепка одноименных изделий разного цвета.

**Упражнения с бумагой, тканью и сопутствующими для изготовления поделок материалами.**

Упражнения с бумагой: сгибание и разгибание бумаги по прямым линиям произвольно; сгибание листа бумаги пополам, совмещающая углы стороны.

Аппликация с элементами оригами (сгибание листа пополам, вчетверо, по диагонали,

приглаживание рукой). Выполнение коллажей способом «рваной аппликации» с последующим наклеиванием бумаги на лист. Практические упражнения в нанесении клея на лист и приклеивании деталей.

Совместное с обучающимися изготовление простых поделок из природного материала. В совместной с учителем деятельности обучающихся использованию клея, пластилина для закрепления частей поделок.

Знакомство обучающихся с различными нитками, тесьмой, верёвками.

Наматывание ниток (пряжа для вязания средней толщины) на катушку, на картонную основу и т.п.

Обучение обучающихся плетению косичек из толстых шнуров (вместе с учителем).

### Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Краткое содержание темы
<p><b>«Рисуночное письмо»</b></p> <p><b>(рисование)</b></p>	<p>41</p>	<p>Рисование совместно с обучающимися красками (на большом листе бумаги большой и маленькой кистями). По внутренним трафаретам рисование фломастерами, карандашами на альбомных листах бумаги округлых предметов (рисуют обучающиеся) и закрашивание с помощью учителя. Рисование обучающимися мелом на доске округлых форм и линий.</p> <p>Вместе с обучающимися лепка из пластилина предметов округлой формы (помидор, снеговик).</p> <p>Совместное с обучающимися рассматривание и обыгрывание лепных изделий в игровых ситуациях.</p> <p>Рисование по внутренним трафаретам, обводка и штриховка простыми и цветными карандашами.</p> <p>Упражнения на соотнесение величины кусков цветного пластилина, подготовленных заранее учителем, с размерами частей объекта, сравнение их («У снеговика внизу большой снежный ком — надо взять большой кусок пластилина»).</p> <p>Предметная аппликация из готовых деталей с использованием приемов рваной аппликации на основе предварительного анализа образца или обследования природы (совместно с учителем).</p> <p>Совместное с обучающимися выполнение аппликации по типу разрезной картинки, то есть путем составления целого из фрагментов.</p> <p>Упражнения в дополнении рисунка, подготовленного учителем, объектами, выполненными в технике аппликации.</p> <p>Рисование красками, фломастерами, карандашами, мелом без задания («что получилось») и по заданию совместно с учителем.</p> <p>Совместное с обучающимися рисование предметов округлой формы.</p> <p>Стимулирование обучающихся максимально самостоятельно использовать приемы раскрашивания карандашами, красками, восковыми мелками контурных изображений.</p> <p>Совместное с обучающимися «рисование» большой кистью, губкой, рукой цветных пятен и ассоциирование их с реальными объектами (животные, тучи, солнце, растения).</p>
<p><b>Упражнения с пластичными материалами</b></p> <p><b>(лепка)</b></p>	<p>26</p>	<p>Обучение обучающихся основным приемам работы с пластичными материалами: разминать двумя руками, разрывать на большие и мелкие части, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать.</p> <p>Лепка посуды из одного куска пластилина (чайная чашка).</p> <p>Лепка по заданию учителя одноименных предметов больших и маленьких, толстых и тонких (морковки), длинных и коротких (колбаски). Лепка одноименных изделий разного цвета.</p>

<b>Упражнения с бумагой, тканью и сопутствующим и для изготовления поделок материалами (аппликация).</b>	35	Упражнения с бумагой: сгибание и разгибание бумаги по прямым линиям произвольно; сгибание листа бумаги пополам, совмещая углы стороны.
		Аппликация с элементами оригами (сгибание листа пополам, вчетверо, по диагонали, приглаживание рукой). Выполнение коллажей способом «рваной аппликации» с последующим наклеиванием бумаги на лист. Практические упражнения в нанесении клея на лист и приклеивании деталей. Совместное с обучающимися изготовление простых поделок из природного материала. В совместной с учителем деятельности обучающихся использованию клея, пластилина для закрепления частей поделок. Знакомство обучающихся с различными нитками, тесьмой, верёвками. Наматывание ниток (пряжа для вязания средней толщины) на катушку, на картонную основу и т.п. Обучение обучающихся плетению косичек из толстых шнуров (вместе с учителем)
<b>Всего</b>	<b>102</b>	

### Календарно-урочное планирование

№ урока	Дата проведения		Тема урока	Цель урока	Методы и приёмы	Дидактический материал
	план	факт				
1	3.09		Рисование по шаблону больших и маленьких квадратов. Штриховка в заданном направлении.	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие ориентировки на листе бумаги.	Объяснение, демонстрационный материал, задания.	Шаблоны, карандаши, образец.
2	6.09		Рисование по шаблону больших и маленьких треугольников. Штриховка и раскрашивание.	Учить работать с шаблоном и трафаретом. ориентировки на листе бумаги.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Шаблоны, карандаши, образец.
3	7.09		Рисование по шаблону больших и маленьких кругов. Штриховка и раскрашивание.	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Шаблоны, карандаши, образец.
4	10		Рисование по шаблону больших и маленьких овалов. Штриховка и раскрашивание.	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Шаблоны, карандаши, образец.
5	13		Лепка по показу: «колобок», «лепешка», «палочка».	Развитие мелкой моторики. Прививать аккуратность при работе с пластилином.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Пластилин, стека.
6	14		Изготовление палочек и наложение их на треугольники.	Развитие мелкой моторики. Прививать аккуратность при работе с пластилином.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Шаблоны, пластилин, образец.
7	17		Изготовление палочек и наложение их на овалы. Изготовление палочек.	Учить работать с пластилином. Развитие мелкой моторики.	демонстрационный материал, задания.	Шаблоны, образец.



8	20		Аппликация из геометрических фигур «дом».	Учить работать с клеем, ножницами, составлять композицию.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	картон, ножницы, образец.
9	21		Лепка. Изготовление по показу лестницы.	Развитие мелкой моторики. Прививать аккуратность при работе с пластилином.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Пластилин, стека, образец.
10	24		Лепка. Изготовление по показу пирамидки.	Развитие мелкой моторики. Прививать аккуратность при работе с пластилином.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Пластилин, стека, образец.
11	27		Рисование по пунктиру и раскрашивание матрешки.	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Карандаши.
12	28.09		Работа с трафаретом «овощи». Штриховка и раскрашивание.	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Шаблоны, карандаши, образец.
13	1.10		Аппликация из листьев «морковка».	Учить работать с клеем, ножницами, составлять композицию.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Клей, листья, ножницы, образец.
14	4		Изготовление из пластилина «помидор».	Развитие мелкой моторики. Прививать аккуратность при работе с пластилином.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Пластилин, стека, образец.
15	5		Аппликация из бумаги «фрукты».	Учить работать с клеем, ножницами, составлять композицию.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Клей, бумага, ножницы, образец.
16	8		Аппликация из листьев «гриб».	Учить работать с клеем, ножницами, составлять композицию.	Демонстрационный материал, задания.	Клей, листья, ножницы.
17	11		Аппликация из рваных кусочков бумаги «грибочек».	Учить работать с клеем, ножницами, составлять композицию.	Объяснение, демонстрационный материал, задания.	Клей, бумага, картон, образец.
18	12		Работа с трафаретом «рыбы». Штриховка и раскрашивание.	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Шаблоны, карандаши, образец.
19	15		Работа с листьями и пластилином «рыбы плавали в пруду».	Учить работать с пластилином, клеем, ножницами, составлять композицию.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Клей, листья, ножницы, образец.

20	18		Работа с трафаретом «транспорт». Штриховка и раскрашивание.	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Шаблоны, карандаши, образец.
21	19.10		Рисование по пунктиру. Машина.	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Шаблоны, карандаши, образец.
22	22		Работа с бумагой «складывание кораблика»».	Учить работать с клеем, ножницами, составлять композицию.	Объяснение, демонстрационный материал, задания.	Бумага, образец.
23	25		Аппликация из листьев «лодочка».	Учить работать с клеем, ножницами, составлять композицию.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Клей, листья, ножницы, образец.
24	26.10		Работа с трафаретом «насекомые». Штриховка и раскрашивание.	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Шаблоны, карандаши, образец.
25	29.10		Изготовление из пластилина «жук».	Развитие мелкой моторики. Прививать аккуратность при работе с пластилином.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Пластилин, стека, образец.
26	1.11		Работа с пластилином «бабочка»	Учить работать с пластилином, составлять композицию.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Пластилин, стека, образец.

27	2.11		Работа с пластилином «гусеница».	Учить работать с пластилином, составлять композицию.	Беседа, объяснение, задания.	Пластилин, образец.
28			Работа с трафаретом «домашние животные». Штриховка и раскрашивание.	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Трафареты, карандаши, образец.
29			Работа с бумагой «складывание собачки».	Учить работать с клеем, ножницами, составлять композицию.	Беседа. Объяснение.	Бумага, образец.
30			Работа с пластилином. Собачка.	Развитие мелкой моторики. Прививать аккуратность при работе с пластилином.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Пластилин, стека, образец.
31			Работа с трафаретом «посуда». Штриховка и раскрашивание.	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Трафареты, карандаши, образец.

32			Аппликация из бумаги «чайная чашка».	Учить работать с клеем, ножницами, составлять композицию.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Клей, бумага, ножницы, образец.
33			Работа с пластилином и семенами «чайная чашка».	Учить работать с пластилином, составлять композицию.	Объяснение, демонстрационный материал, задания.	Пластилин, образец.
34			Работа с трафаретом «цветы». Штриховка и раскрашивание.	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Трафареты, карандаши, образец.
35			Аппликация из листьев «цветок».	Учить работать с листьями, клеем, составлять композицию.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Клей, листья, ножницы, образец.
36			Работа с пластилином и семенами «подсолнух».	Учить работать с пластилином, составлять композицию.	Беседа, объяснение, задания.	Пластилин, семена, образец.
37			Рисование по пунктиру и раскрашивание. Елка.	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Карандаши.
38			Лепка по показу. Елка.	Учить работать с пластилином. Прививать аккуратность при работе с пластилином.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Пластилин, стека, образец.
39			Аппликация из бумаги «Елочка»	Учить работать с клеем, ножницами, составлять композицию.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Клей, бумага, ножницы, образец.
40			Рисование по пунктиру. Снеговик.	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Карандаши.
41			Лепка по показу «Снеговик».	Развитие мелкой моторики. Прививать аккуратность при работе с пластилином.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Пластилин, стека, образец.
42			Аппликация из ваты «снеговик»	Учить работать клеем, ножницами, составлять композицию.	Объяснение, демонстрационный материал, задания.	Клей, вата, картон, образец.
43			Работа с трафаретом «варежка». Штриховка и раскрашивание.	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Трафареты, карандаши, образец.

44			Аппликация из зерна «варежка».	Учить работать с клеем, зерном, ножницами; составлять композицию.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Картон, пластилин, зерно, шаблон.
45			Работа с пластилином «ветка ели с игрушками».	Учить работать с пластилином, составлять композицию.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Пластилин, стека, образец.
46			Рисование по пунктиру и раскрашивание. Дед Мороз.	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Карандаши.
47			Аппликация из рваных кусочков «Дед Мороз».	Учить работать с клеем, ножницами, составлять композицию.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Клей, бумага, картон, образец.
48			Аппликация из рваных кусочков «Дед Мороз».	Учить работать с клеем, ножницами, составлять композицию.	Беседа, объяснение, задания.	Клей, бумага, образец.

49			Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Неваляшка».	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Карандаши.
50			Аппликация из бумаги «Неваляшка».	Учить работать с клеем, ножницами, составлять композицию.	Объяснение, демонстрационный материал.	Клей, листья, ножницы, образец.
51			Лепка «Неваляшка».	Развитие мелкой моторики. Прививать аккуратность при работе с пластилином.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Пластилин, стека, образец.
52			Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Пирамидка».	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Карандаши.
53			Аппликация из бумаги «Пирамидка».	Учить работать с клеем, ножницами, составлять композицию.	Демонстрационный материал, задания.	Клей, листья, ножницы.
54			Лепка. «Пирамидка».	Развитие мелкой моторики. Прививать аккуратность при работе с пластилином.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Пластилин, стека, образец.
55			Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Кошка».	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Карандаши.

56			Аппликация из бумаги «Кошка».	Учить работать с клеем, ножницами, составлять композицию.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Клей, листья, ножницы, образец.
57			Оригами из бумаги «Кошка».	Учить складывать бумагу, выполнять последовательность действий при сложении фигуры по образцу.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Цветная бумага, ножницы.
58			Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Медведь».	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Карандаши.
59			Работа с пластилином. Раскрашивание пластилином «Медведь».	Развитие мелкой моторики. Прививать аккуратность при работе с пластилином.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Пластилин, стека, образец.
60			Оригами из цветной бумаги «Медведь».	Учить складывать бумагу, выполнять последовательность действий при сложении фигуры по образцу.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Цветная бумага, ножницы.
61			Рисование по точкам и раскрашивание рисунка «Заяц».	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Карандаши.
62			Аппликация из рваных кусочков бумаги «Зайчонок».	Учить работать с клеем, ножницами, составлять композицию.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Клей, бумага, картон, образец.
63			Лепка «Зайчонок».	Развитие мелкой моторики. Прививать аккуратность при работе с пластилином.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Пластилин, стека, образец.
64			Раскрашивание рисунка «23 февраля».	Учить раскрашивать рисунок, соблюдая его границы. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Карандаши.
65			Изготовление поздравительной открытки «День Защитника Отечества».	Учить работать с клеем, ножницами, составлять композицию, дорисовывать элементы.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Клей, бумага, ножницы, образец.
66			Изготовление поздравительной открытки «День Защитника Отечества».	Учить работать с клеем, ножницами, составлять композицию, дорисовывать элементы.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Клей, бумага, ножницы, , образец.

67			Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Самолёт».	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Карандаши.
68			Лепка по показу «Самолёт».	Развитие мелкой моторики. Прививать аккуратность при работе с пластилином.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Пластилин, стека, образец.
69			Оригами «Самолёт».	Учить складывать бумагу, выполнять последовательность действий при сложении фигуры по образцу.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Цветная бумага, ножницы.
70			Раскрашивание рисунка «8 марта».	Учить раскрашивать рисунок, соблюдая его границы. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Карандаши.
71			Изготовление поздравительной открытки «8 марта».	Учить работать с клеем, ножницами, составлять композицию, дорисовывать элементы.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Клей, бумага, ножницы, образец.
72			Изготовление поздравительной открытки «8 марта».	Учить работать с клеем, ножницами, составлять композицию, дорисовывать элементы.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Клей, бумага, ножницы, образец.
73			Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками «Цветы».	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Краски.
74			Аппликация из природного материала «Цветы».	Учить работать с природными материалами, клеем, ножницами, составлять композицию.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Клей, листья, семена, пластилин, ножницы, образец.
75			Работа с трафаретом «Цветы». Штриховка и раскрашивание.	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Шаблоны, карандаши, образец.
76			Рисование губкой. Цветы.	Учить работать нетрадиционными техниками рисования. Развитие мелкой моторики.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Губка, краски, образец.
77			Рисование по пунктиру. Раскрашивание. Подснежник.	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Шаблоны, карандаши, образец.

78			Раскрашивание рисунка «Капель».	Учить раскрашивать рисунок, соблюдая его границы. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Карандаши.
79			Работа с манной крупой и красками «Капель».	Учить работать с природными материалами, клеем, ножницами, составлять композицию.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Клей, крупа, краски, кисточки, образец.
80			Аппликация из бумаги «Сосульки».	Учить работать с клеем, ножницами, составлять композицию.	Беседа. Объяснение.	Бумага, образец.
81			Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Грачи прилетели».	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Карандаши.
82			Работа с пластилином и семечками «Грач».	Учить работать с природным материалом, клеем, ножницами, составлять композицию.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Клей, пластилин, семечки, картон, ножницы, образец.
83			Лепка по показу «Грач».	Учить работать с пластилином, составлять композицию.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Пластилин, стека, образец.
84			Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «День Космонавтики».	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Карандаши.
85			Аппликация из цветной бумаги «Овощи».	Учить работать с клеем, ножницами, составлять композицию.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Клей, бумага, картон, ножницы, образец.
86			Лепка «Овощи на тарелке».	Учить работать с пластилином, составлять композицию.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Пластилин, стека, образец.
87			Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками «Ваза с фруктами».	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Краски.

88			Лепка. «Ваза с фруктами».	Учить работать с пластилином, составлять композицию.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Пластилин, стека, образец.
89			Аппликация из бумаги «Ваза с фруктами».	Учить работать с клеем, ножницами, составлять композицию.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Клей, бумага, ножницы, образец.
90			Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Весна идёт, весне дорогу».	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Карандаши.
91			Обрывная аппликация «Берёзки».	Учить обрывать бумагу, работать с клеем, ножницами, составлять композицию.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Клей, бумага, ножницы, образец.
92			Работа с пластилином. Раскрашивание пластилином «Весеннее дерево».	Учить работать с пластилином. Развитие мелкой моторики. Прививать аккуратность при работе с пластилином.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Пластилин, стека, картон, образец.
93			Раскрашивание рисунка «День Победы».	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Карандаши.
94			Аппликация из бумаги «День Победы».	Учить работать с клеем, ножницами; составлять композицию.	демонстрационный материал, задания.	Картон, клей, бумага, шаблон.
95			Раскрашивание рисунка «Весенние деньки».	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Карандаши.
96			Рисование и раскрашивание красками «Весеннее солнышко».	Учить рисовать предметы круглой формы, раскрашивать красками.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Краски.
97			Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками «Божья коровка».	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Краски, кисточки.
98			Лепка «Божья коровка».	Учить работать с пластилином. Развитие мелкой моторики.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Пластилин, стека, картон, образец.



				Прививать аккуратность при работе с пластилином.		
99			Аппликация из бумаги «Божья коровка».	Учить работать с клеем, ножницами, составлять композицию.	Демонстрационный материал, задания.	Клей, бумага, картон, образец.
100			Раскрашивание рисунка «Труд людей весной».	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Карандаши.
101			Раскрашивание рисунка «Весенние забавы».	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Карандаши.
102			Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Скоро лето».	Учить работать с шаблоном и трафаретом. Развитие мелкой моторики и ориентировки на листе бумаги.	Беседа, объяснение, демонстрационный материал, задания.	Карандаши.

### КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

0 б. – не владеет

1 б. – частично владеет

2 б. – в полной мере владеет

№	Предметные результаты	ФИ ученика		
		Сентябрь	Январь	Май
1.	Имеет интерес к доступным видам изобразительной деятельности.			
2.	Умеет использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).			
3	Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.			
4	Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности			
5	Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.			

6	Умеет использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.			
<b>Итого:</b>				

Подсчёт результатов:

0 – 15 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов

16 – 34 балла – средний уровень достижения предметных результатов

35 - 50 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

## УЧЕБНОЕ-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### *Требования к материально-техническим условиям*

Материально-техническая база реализации АООП ОО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций:

учебные столы;

- доска универсальная (с возможностью магнитного крепления);

- персональный компьютер;

### *Технические средства обучения*

- Компьютер
- ЭОР (разработки мультимедийных презентаций, учебных фильмов)

### *Специальный учебный и дидактический материал, отвечающий особым образовательным потребностям обучающихся.*

Главную роль играют средства обучения, включающие **наглядные пособия**. В процессе обучения используются:

- натурные объекты предметов, которые предусмотрены программой;

- предметные и сюжетные картинки по темам.

шаблоны, трафареты, альбомы, краски, карандаши, восковые мелки, кисточки, пластилин, и др.

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются:

- специально подобранные предметы и игрушки;

- презентации к урокам;

### *Материалы и оборудование:*

- наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания) стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.;

- натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению;

- репродукции картин;

- изделия из глины;

- альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы;

- рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования;
- видеофильмы, презентации, аудиозаписи;
- расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования;
- пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина);